EASY READERS



Le champ de coquelicots



B1

FRANÇAIS



Le champ de coquelicots

Una lettura francese graduata Livello B1

Design copertina: Anya Lauri

Foto copertina: proprietà dell'autore

© Imparareonline Ltd. 2016

Imparareonline Ltd. Registered in England, no. 8569282 Tregarth, The Gounce,

Perranporth, Cornwall, England TR6 0JW info@imparareonline.co.uk

Table des matières

Chapitre 1. Le rêve de Damien	4
Glossaire	6
Exercice	6
Chapitre 2. Ne jamais dire jamais	7
Glossaire	
Exercice	8
Chapitre 3. Du rêve à la réalité	9
Glossaire	
Exercice	10
Chapitre 4. Le tableau porte-bonheur	11
Glossaire	
Exercice	13
Chapitre 5. Combien de temps dure le bonheur?	14
Glossaire	
Exercice	
Chapitre 6. C'est bon d'être un artiste!	17
Glossaire	
Exercice	19
Chapitre 7. Le champ de coquelicots	20
Glossaire	
Exercice	
Solutions	23

Chapitre 1. Le rêve de Damien

Ascolta online: https://soundcloud.com/onlineitalianclub/sets/le-champ-de-coquelicots

C'est l'aube. Le soleil se lève. Il est encore tôt mais Damien est réveillé. C'est le moment de la journée qu'il préfère, quand le monde est encore endormi et tout est calme.

La lumière est particulière à cette heure-ci, il a essayé plusieurs fois de la recréer dans un tableau, mais sans succès. Damien est peintre. Par terre, près de l'armoire, il y a son dernier tableau: un champ de coquelicots baignés dans la lumière du soleil. Il est probablement sec maintenant et il va pouvoir l'ajouter aux autres qu'il amène tous les jours aux galeries d'art de la ville, dans l'espoir d'avoir un espace pour les présenter et d'organiser une exposition.

Les murs de son appartement sont désormais recouverts par ses œuvres, il va devoir bientôt commencer à chercher un endroit pour les garder.

Le studio de Damien est très petit: une pièce avec une petite cuisine et un lit. La salle de bain est au fond du couloir. Mais le loyer n'est pas cher et ça lui suffit pour peindre. Ces derniers temps, il a eu des problèmes à payer le loyer et il doit trouver une solution au plus vite.

Il s'étire et décide de se lever, aujourd'hui peut-être que ça sera son jour de chance et qu'il trouvera un galeriste intéressé par ses tableaux.

Après avoir pris son petit déjeuner, il s'habille et commence à préparer son matériel. Il décide de se rendre dans une galerie du centre, la plus célèbre. Elle n'est pas loin et il va pouvoir y arriver à pieds. Un peu d'exercice lui fera du bien.

Pendant le trajet il pense à ce qu'il dira, mais les mots s'étouffent dans sa gorge dès qu'il voit la vitrine de la galerie : ce sont les tableaux de Morel qui y sont exposés, le peintre le plus branché du moment...

" Et maintenant ? " pense Damien, " Je crois que c'est mieux si je rentre chez moi, je repasserai une autre fois... "

Le champ de coquelicots - Lettura francese graduata da EasyReaders.Org

Il est sur le point de faire marche arrière quand, depuis la vitrine, une jeune fille qu'il n'avait jamais vue avant lui sourit en lui faisant signe d'entrer.

La jeune fille sourit : " Tu as amené des tableaux ? Tu es peintre ? Je peux les voir ? " et sans attendre de réponse, elle prend les tableaux et les étudie un par un, avec attention et intérêt.

Damien ne sait pas quoi dire, d'habitude il a son discours de présentation déjà tout prêt pour faire bonne impression mais aujourd'hui il ne trouve vraiment pas les mots.

" Je me demande comment elle s'appelle " est la seule chose à laquelle il arrive à penser.

Damien, pris de panique, pense : " Elle est en train de m'inviter à dîner ? "

Silence, encore.

La jeune fille lui rend enfin les tableaux et dit, sans d'autres questions : " Bien, samedi à 18h il y aura un apéritif avec exposition des tableaux d'artistes prometteurs. Amène tes œuvres ici demain et on les exposera. "

Elle lui tend une carte de visite avec son nom et son numéro de téléphone " Je m'appelle Adèle, à demain. "

Damien sort de la galerie sans presque s'en rendre compte, il refuse d'y croire : ses tableaux seront exposés !!

[&]quot;Bonjour!"

[&]quot; Bonjour... Je m'appelle Damien Leroy et... euh... "

[&]quot; Intéressants " dit-elle sans rien ajouter d'autre.

[&]quot; Samedi prochain tu es libre?"

[&]quot;Oui, je suis libre "dit-il, curieux de voir ce qu'il va se passer.

[&]quot; Oui. Moi c'est Damien et... "

[&]quot; Je sais. À demain. "

Le champ de coquelicots - Lettura francese graduata da EasyReaders.Org

Mais par qui? Qui est Adèle?

Glossaire

l'aube: l'alba

se lever: alzarsi

le coquelicot: il papavero

baignés dans la lumière du soleil: illuminati dalla luce del sole

exposer: esporre

s'étirer: stiracchiarsi

etre branché: essere alla moda

faire signe: fare segno

se rendre compte: rendersi conto

Exercice

Vrai ou faux?

1. Damien garde toutes ses œuvres chez lui.

2. Le matin, Damien sort pour faire un peu d'exercice.

- 3. Damien ne sait pas quoi dire à la jeune fille et il utilise donc son discours de présentation habituel.
- 4. La jeune fille invite Damien à exposer ses tableaux samedi.
- 5. Damien sort content de la galerie.