EASY READERS

# Des secrets et des boulettes

B1/B2

FRANÇAIS

# Des secrets et des boulettes

An Easy French Reader

Level B1/B2

Cover design: Anya Lauri

Cover photo: Cover photo: grateful thanks to Fooding Around for permission to use and adapt his original photo, licensed under the Creative Commons Attribution 2.0 Generic licence . The full original image can be found at Wikimedia Commons: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Acquacotta,_bean_and_minestrone_soup.jpg

© Imparareonline Ltd. 2017

Imparareonline Ltd. Registered in England, no. 8569282 Tregarth, The Gounce, Perranporth, Cornwall, England TR6 0JW info@imparareonline.co.uk

# Index

Chapitre 1. Chez Robert....4
Exercice....6
Glossaire....6
Chapitre 2. La famille Macaron....7
Exercice....9
Glossaire....9
Chapitre 3. Une nouvelle inattendue....10
Exercice....12
Glossaire....13
Chapitre 4. Le dîner....14
Exercice....17
Glossaire....18
Chapitre 5. Qui est le critique ?....19
Exercice....21
Glossaire....21
Chapitre 6. Une atmosphère de crise....22
Exercice....24
Glossaire....24
Chapitre 7. Un nouveau chef....25
Exercice....27
Glossaire....28
Chapitre 8. Les trois boulettes....29
Exercice....31
Glossaire....32
Solutions....33

## Chapitre 1. Chez Robert

Listen online: https://soundcloud.com/onlineitalianclub/sets/des-secrets-et-des-boulettes

Au cœur de l'hexagone, au sommet d'une colline pleine de bois et de vignes magnifiques, il y a un charmant petit village médiéval.

À l'intérieur de ses hauts murs, un labyrinthe de rues et de ruelles en pente entoure des petites maisons aux toits rouges. Dans la rue principale, de vieilles boutiques proposent des produits du terroir typiques et des objets d'artisanat local à l'extérieur. Tous les mardis, sur une des places principales, les stands du marché attirent toutes les femmes du village avec leurs paniers. Le dimanche, par contre, ce sont les hommes qui se rendent à la cafétéria près de la mairie pour boire leur café, lire le journal et fumer une cigarette. Ils passent des heures à jouer aux cartes, à parler de politique et à commenter la dernière journée du championnat de foot.

Le reste du temps, la vie passe tranquillement entre ces hauts murs, animée surtout pendant le week-end par de petits groupes de touristes qui prennent en photo ce magnifique panorama et remplissent les petits restaurants.

À l'ombre du vieux clocher de l'horloge, dans une petite rue un peu cachée, on rentre par une porte en bois dans l'auberge «Chez Robert».

Les deux salles du restaurant ont un style rustique et traditionnel.

De grandes casseroles en cuivre et de vieilles peintures à l'huile qui représentent des scènes de la vie des champs sont accrochées aux murs de pierre. Au milieu des étagères chargées de bouteilles de vin et de vieux tonneaux en bois, il y a une dizaine de tables dressées de façon simple mais élégante. À côté d'une superbe cheminée qui n'est maintenant plus qu'ornementale, il y a un petit comptoir de bar et la caisse sur une petite table. Là derrière, si on observe attentivement, on peut voir une photo en noir et blanc accrochée au mur: un homme d'environ quarante ans, avec une épaisse moustache et un chapeau, pose devant l'entrée du restaurant avec toute sa

famille. Il est habillé avec élégance, parce que monsieur Robert  Macaron aimait être impeccable en toute occasion.

Avec sa femme Denise, monsieur Robert avait ouvert son auberge quelques années avant cette photo. Venant d'une famille de paysans, après la guerre il avait déménagé dans le village pour chercher du travail. Il avait commencé comme serveur et plongeur dans une auberge près du marché, en imaginant un jour pouvoir avoir un restaurant à lui. Jour après jour, il notait sur un cahier les recettes de sa mère, transmises de génération en génération.

La tradition de ces recettes avait poussé Robert à essayer de réaliser son rêve et de trouver sa propre voie. Un jour, en effet, on lui avait proposé l'occasion de sa vie, devenir chef cuisinier dans la cuisine de cette auberge. Après avoir un peu appris le métier aux fourneaux, monsieur Robert avait acheté son propre restaurant, pour proposer finalement les recettes de sa mère, conservées précieusement dans son cahier.

Très vite la qualité de sa cuisine et la gentillesse de la famille Macaron étaient devenues connues dans toute la zone.

Jean, le fils de monsieur Robert, avait commencé à aider son père quand il était petit, apprenant ainsi le métier de cuisinier et perpétuant la tradition de famille. À sa majorité, Jean a hérité de l'auberge sans en changer ni le nom ni la splendide atmosphère.

Aujourd'hui encore, si vous allez manger «Chez Robert» vous pouvez remarquer un vieux cahier à la couverture noire, posé sur le dessus de la cheminée.

## Exercice

Vrai ou faux?

1. Le restaurant «Chez Robert» est près de la mairie.

2. Derrière la caisse il y a une vieille photographie de famille.

3. Robert Macaron avait commencé à travailler comme serveur dans un autre restaurant.

4. Robert Macaron inventait de nouvelles recettes et les notait sur un cahier.

5. Jean Macaron a hérité le restaurant de son père.

**Glossaire**

ruelles: alleys

boutiques: workshops

casseroles en cuivre: copper pots

etagères: shelves

tonneaux: barrels

transmises: passed down

fourneaux: burners

a hérité: he inherited

dessus de la cheminée: manterpiece