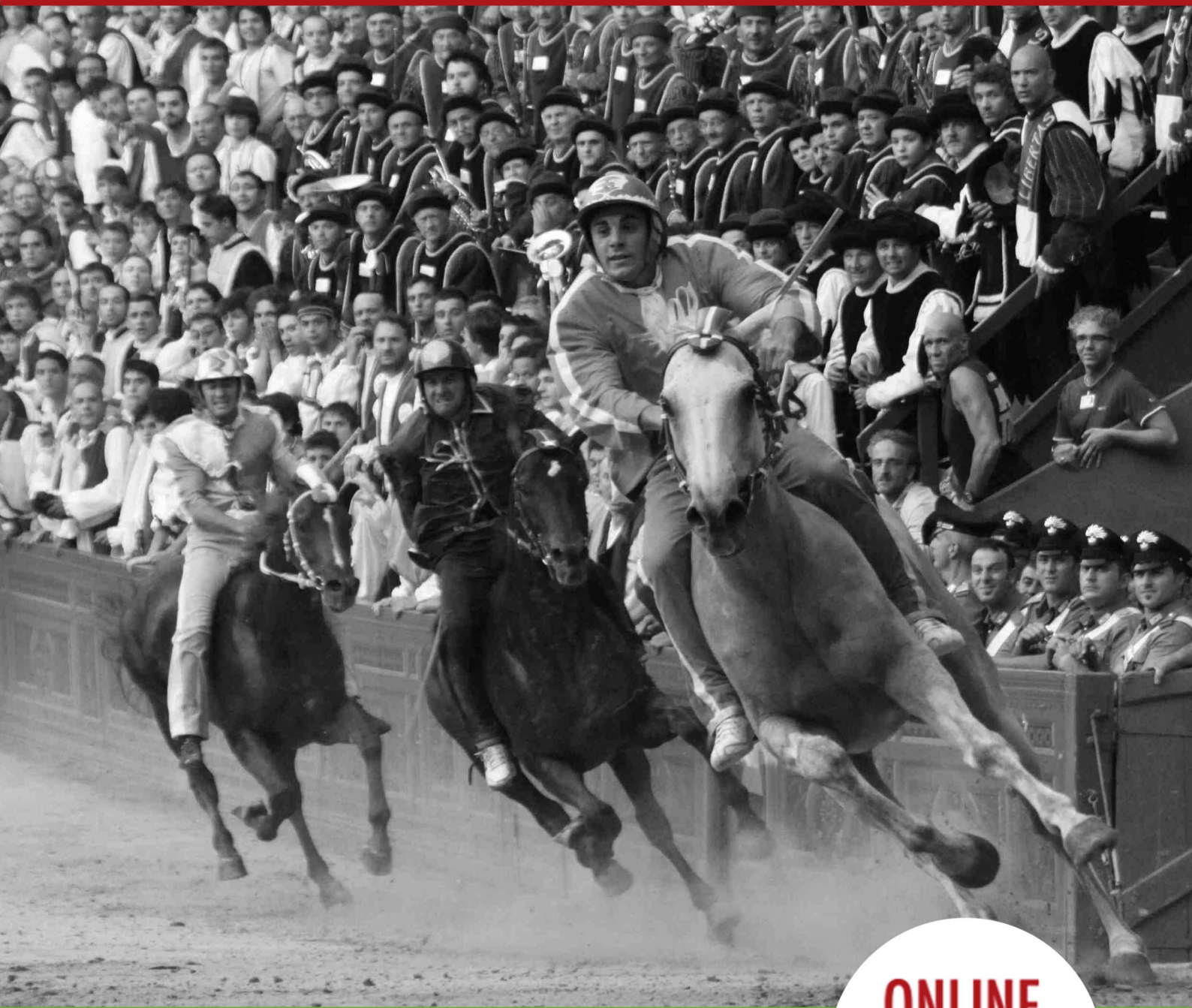




Francesca Colombo

# La carriera - dietro le quinte del Palio di Siena



**C2**

**ONLINE  
ITALIAN  
CLUB.COM**

# La carriera - dietro le quinte del Palio di Siena

Francesca Colombo  
An Easy Italian Reader  
Level C2

Cover design: Anya Lauri

Cover image: thanks to Roberto Vicario for this photo from 2009's Palio di Siena, which is licensed under CC BY-SA 3.0, <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/deed.it>

Cover image source: [https://it.wikipedia.org/wiki/File:Palio\\_di\\_Siena\\_2\\_luglio\\_2010.jpg](https://it.wikipedia.org/wiki/File:Palio_di_Siena_2_luglio_2010.jpg)

This is a work of fiction. Names, characters, businesses, places, events, locales, and incidents are either the products of the author's imagination or are used in a fictitious manner. Any resemblance to actual persons, living or dead, or actual events is purely coincidental.

© Imparareonline Ltd. 2020

Imparareonline Ltd. Registered in England, no. 8569282 Tregarth, The Gounce, Perranporth, Cornwall, England TR6 0JW [info@imparareonline.co.uk](mailto:info@imparareonline.co.uk)

## Contenuti

Capitolo 1. Il priore e il fantino.....	4
Glossario.....	6
Esercizio.....	7
Capitolo 2. Il silenzio.....	8
Glossario.....	9
Esercizio.....	10
Capitolo 3. La preparazione.....	11
Glossario.....	13
Esercizio.....	14
Capitolo 4. La prova.....	15
Glossario.....	16
Esercizio.....	17
Capitolo 5. Trifoglio.....	18
Glossario.....	19
Esercizio.....	20
Capitolo 6. La televisione.....	21
Glossario.....	23
Esercizio.....	24
Capitolo 7. Guercio.....	25
Glossario.....	26
Esercizio.....	27
Capitolo 8. La carriera.....	28
Glossario.....	31
Esercizio.....	32
Soluzioni.....	33

## Capitolo 1. Il priore e il fantino

*Listen to this story online at <https://soundcloud.com/onlineitalianclub/la-carriera>*

"E mancano solo quattro giorni al Palio, la corsa di cavalli più famosa d'Italia!" sebbene la radio gracchiasse, si distinguevano piuttosto chiaramente le parole dell'esaltato commentatore: "Siena freme e si dipinge dei colori delle contrade, agghindate per la festa. Come ben sapete, cari ascoltatori, tra le dieci contrade che gareggiano vi sono alleanze e rivalità secolari. Per ogni contrada è stato già estratto a sorte un cavallo. I migliori di quest'anno sono il giovane Trifoglio, che è al suo secondo palio e corre per la contrada dell'Istrice, e la veterana Caruccia che vestirà i colori della Lupa. La Lupa e l'Istrice sono due storiche rivali, che fatalità, signori! Se ne vedranno delle belle!"

Il signor Montucchio, priore della contrada dell'Istrice, dopo aver ascoltato assorto, mormorò: "Quest'anno vinciamo noi, non ce n'è per nessuno!"

Il commentatore alla radio intanto proseguiva: "Ora non ci resta che attendere i nomi dei fantini che correranno. Abbiamo con noi in diretta il priore della contrada della Lupa. Ricordiamo al gentile pubblico che il priore è il rappresentante e dirigente della contrada. È... è un po' come il sindaco della contrada, mi corregga se sbaglio signor Bellini..." la radio perse il segnale e iniziò a gracchiare e fischiare.

Montucchio le diede un colpo che quasi ruppe l'antenna. Sibilò: "Ohibò, sul più bello!", poi sghignazzò: "Manco la radio ti sopporta Bellini! Bischerò te e la maledetta Lupa!" Si accese un sigaro mentre faceva un segno al suo giovane aiutante e poi montò in macchina sul sedile posteriore.

"Dove andiamo signor Montucchio?" gli chiese il ragazzo seduto al posto di guida, mentre sbatteva la portiera e accendeva il motore.

"Ma secondo te Ubaldo? Si va alla scuderia di San Lorenzo, a veder se il Guercio è ancora disponibile o se l'ha già contrattato l'Oca. Facciamo presto!" rispose stizzito il priore.

La vecchia Fiat 1100 familiare uscì sgasando dalle mura di Siena e prese a sfrecciare per le campagne.

Il priore, che a vedere un po' di verde e a uscire dal tumulto della città si era tranquillizzato, iniziò una conversazione più rilassata, dai toni quasi paterni, con il conducente: "Oggi si ha da provare il cavallo, bisogna poi vedere se quella sostanza che ci ha dato l'amico veterinario per... rinvigorirlo... gli fa bene..."

Dopo un istante di silenzio riprese: "A me di drogare il cavallo non mi importa, ma di certo non voglio che ci rimanga secco prima della gara. Se gli dà un colpo al cuore poi siamo nei guai! Quest'anno la Santa Vergine Maria ci ha dato un buon cavallo e non va sprecato".

Si fece il segno della croce e il giovane confermò: "Proprio un bel cavallo quel Trifoglio, gira bene in curva, è un campione".

Dopo un paio d'ore i due uomini giunsero alla scuderia di San Lorenzo. Il priore si diresse svelto alla pista dietro le stalle e individuò subito un omino scuro, con un naso enorme e una folta arcata sopraccigliare, che stringeva le briglie di un destriero. Pareva che levitasse, su quel cavallo grigio. Sul viso del Montucchio si dipinse un ghigno di soddisfazione. Si piantò nel mezzo della pista, con la sua mole imponente. Aveva i pugni appoggiati alla cintura e il pancione spavaldo che metteva a dura prova i bottoni della camicia a righe. Attirò l'attenzione del fantino con un fischio e quello, infastidito per l'interruzione, tirò le briglie del destriero. Frenò, e si diresse al passo verso di lui.

Il Guercio parlò con certa aggressività: "Ebbene? Che state a fare lì nel mezzo? Mi sto allenando, non lo vedete?"

Erano giorni che si aspettava che qualche contrada di Siena lo contrattasse per il palio. Quello era un luogo in cui giravano soldi sul serio per i fantini, mica come alle corse degli ippodromi di provincia! Eppure, adesso che erano venuti a chiamarlo, non aveva capito immediatamente di cosa si trattasse. Forse perché era stordito, per colpa della maledetta fame. O, magari, perché non era

mai stato particolarmente acuto, come gli ricordava sempre quel pecoraio ignorante e ubriacone di suo padre. "Antò" gli ripeteva mentre portavano gli animali al pascolo "se non fossi nato da tua madre davanti agli occhi miei direi che sei figlio della mula".

Il priore gli rispose allegro: "Ti vedo magro, Guercio, che per caso ti han già contrattato per il palio e sei a stecchetto?"

Il Guercio sorrise e strizzò l'occhio offeso che gli era valso il soprannome: "Ma che dite!?! Io faccio dieta sempre". Il suo accento sardo e la voce un po' tremante fecero sorridere il priore che sentenziò: "Beh, siete una piuma, credo che potrete far vincere il mio Istrice bello quest'anno. Il cavallo è buono sul serio".

## **Glossario**

gracchiare : emettere un verso simile a una cornacchia, emettere un suono per nulla piacevole o armonico

fremere : essere impaziente e inquieto

contrade : i diciassette quartieri in cui si divide la città di Siena. Ogni anno, a rotazione, dieci contrade gareggiano. Ogni contrada possiede uno stemma colorato e un simbolo che le dà il nome

assorto : immerso in un pensiero

sul più bello : nel momento determinate, centrale, più interessante

contrattare : assoldare, pagare qualcuno per il servizio che offre

stizzito : innervosito, infastidito

levitare : elevarsi in aria senza supporto fisico

essere a stecchetto : essere a dieta stretta

offeso : ferito, colpito

## **Esercizio**

Metti in ordine gli eventi:

- a) Il priore monta in macchina con Ubaldo.
- b) L' intervistatore alla radio presenta l'ospite del programma.
- c) Il Guercio è costretto a interrompere l'allenamento.
- d) Montucchio e il fantino iniziano a parlare.
- e) Montucchio esprime tutto il proprio astio nei confronti del priore avversario.
- f) Montucchio dice ad Ubaldo di raggiungere l'ippodromo di San Lorenzo.
- g) Il priore si rilassa durante il viaggio in macchina.