

LITERATURE

LE AVVENTURE DI PINOCCHIO

A1/2



**EASY
ITALIAN
READER**

Chiostri
Firenze

Le avventure di Pinocchio

di Carlo Collodi

Riassunto facilitato per studenti di italiano L2 da

Francesca Colombo

An Easy Italian Reader

Level A1/A2

Cover design: Anya Lauri

Cover image: public domain. Source:

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Le_avventure_di_Pinocchio-pag047.jpg

© Imparareonline Ltd. 2020

Imparareonline Ltd. Registered in England, no. 8569282 Tregarth, The Gounce, Perranporth, Cornwall, England TR6 0JW info@imparareonline.co.uk

Contenuti

Nota introduttiva.....	4
Capitolo 1. Legno vivo.....	5
Glossario.....	5
Esercizio.....	6
Capitolo 2. I consigli del Grillo Parlante.....	7
Glossario.....	7
Esercizio.....	8
Capitolo 3. Il teatro dei burattini.....	9
Glossario.....	10
Esercizio.....	10
Capitolo 4. Il gatto e la volpe.....	11
Glossario.....	12
Esercizio.....	13
Capitolo 5. La Fata Turchina.....	14
Glossario.....	15
Esercizio.....	15
Capitolo 6. Lo squalo.....	16
Glossario.....	17
Esercizio.....	17
Capitolo 7. Asino.....	18
Glossario.....	19
Esercizio.....	19
Capitolo 8. La trasformazione.....	20
Glossario.....	21
Esercizio.....	21
Soluzioni.....	22

Nota introduttiva

Listen to this story online: <https://soundcloud.com/onlineitalianclub/pinocchio>

L'autore: Carlo Collodi (1823-1890) vive e lavora a Firenze durante il Risorgimento italiano. In questo periodo l'Italia è ancora divisa e lotta per ottenere l'unità e l'indipendenza. Nel corso della sua vita, Carlo partecipa come volontario alle due guerre di indipendenza contro l'Impero d'Austria. Scrive su giornali e riviste di letteratura, musica e teatro. Traduce una collezione di favole francesi e, così, si appassiona alla letteratura per bambini.

Il titolo: Nel 1881, Collodi pubblica una storia a episodi su un giornale per bambini. Il titolo è "Le Avventure di Pinocchio. Storia di un burattino". Nel 1883, l'autore riunisce tutti gli episodi e crea il famoso romanzo con lo stesso titolo.

L'ambientazione: La storia si svolge in un mondo fantastico in cui animali e burattini si comportano come esseri umani. Nel mondo di Pinocchio ci sono anche personaggi magici e trasformazioni.

Il protagonista: Pinocchio è un burattino vivo. All'inizio della storia è disubbidiente e bugiardo, non vuole andare a scuola e scappa da suo padre. Ma, grazie a una fata, a un grillo parlante e a molte disavventure, le cose cambiano...

Capitolo 1. Legno vivo

Listen to this story online: <https://soundcloud.com/onlineitalianclub/pinocchio>

Il falegname Ciliegia, chiamato così a causa del suo naso rosso e lucido, prende un pezzo di legno per fare una gamba del tavolo. Mentre lavora però sente una voce: "Perché mi ferisci?"

Mastro Ciliegia è sorpreso e spaventato: è il legno che parla!

In quel momento, qualcuno bussa alla porta. È il collega falegname Geppetto che ha bisogno di un pezzo di legno.

Ciliegia gli offre subito il legno parlante e Geppetto, tutto soddisfatto, torna a casa. Il vecchio Geppetto vive in una casetta così povera che il fuoco, nel suo caminetto, è solo disegnato.

Con il nuovo pezzo di legno, Geppetto costruisce una marionetta dal naso lungo. Quando dipinge gli occhi, questi si muovono e lo guardano... che sorpresa! Il falegname capisce che il legno è vivo.

"Da oggi il tuo nome è Pinocchio. Vieni! Ti insegno a camminare" dice entusiasta il vecchio.

Il pezzo di legno impara subito a muoversi da solo. È velocissimo, e salta fuori dalla finestra. Geppetto lo insegue gridando: "Fermati, ragazzo!"

Glossario

falegname: carpenter

lucido: polished, shiny

ferisci: you hurt

spaventato: frightened

bussa: knocks

parlante: talking

soddisfatto: satisfied

marionetta: puppet

dipinge: paints

da solo: by himself

salta: jumps

fermati: stop

Esercizio

Abbina ogni termine al suo sinonimo:

1. falegname

2. lavorare

3. ferire

4. sorpreso

5. spaventato

6. guardare

a. fare male

b. osservare

c. incredulo

d. impaurito

e. operare

f. artigiano