

**CINEMA**

**B1/B2**



# **LO CHIAMAVANO TRINITA'**

*Film di E.B. Clucher*

**ONLINE  
ITALIAN  
CLUB.COM**



Lo chiamavano Trinità - An Easy Italian Reader From EasyReaders.Org

# **Lo chiamavano Trinità**

un film di E. B. Clucher

raccontato da Giovanni Galavotti

An Easy Italian Reader

Level B1/B2

Cover design: Anya Lauri

© Easy Readers LLP 2022

Easy Readers LLP, registered in England, no. OC439580 Tregarth, The Gounce,  
Perranporth, Cornwall, England TR6 0JW [easyreaders@nonparlo.com](mailto:easyreaders@nonparlo.com)

## Contenuti

Lo chiamavano Trinità.....	4
Glossario.....	5
Capitolo 1. Trinità.....	6
Glossario.....	7
Esercizio.....	7
Capitolo 2. Bambino.....	8
Glossario.....	9
Esercizio.....	9
Capitolo 3. Harriman e gli agricoltori.....	10
Glossario.....	11
Esercizio.....	11
Capitolo 4. Trinità si arrabbia.....	12
Glossario.....	13
Esercizio.....	13
Capitolo 5. Gli agricoltori e Mezcal.....	14
Glossario.....	15
Esercizio.....	15
Capitolo 6. I pistolieri neri.....	16
Glossario.....	17
Esercizio.....	17
Capitolo 7. Trinità e gli agricoltori.....	18
Glossario.....	19
Esercizio.....	19
Capitolo 8. La 'battaglia' finale.....	20
Glossario.....	21
Esercizio.....	21
Soluzioni.....	22

## **Lo chiamavano Trinità**

Un film di: E. B. Clucher

Con: Terence Hill, Bud Spencer, Farley Granger, Remo Capitani

Soggetto e sceneggiatura: E. B. Clucher

Fotografia: Aldo Giordani

Scenografia: Enzo Bulgarelli

Costumi: Luciano Sagoni

Montaggio: Giampiero Giunti

Musiche: Franco Micalizzi

Produzione: West Film

Regia: E. B. Clucher

*Listen to this text online: <https://soundcloud.com/onlineitalianclub/lo-chiamavano-trinita>*

Spaghetti western in chiave commedia del 1970, seguito da “Continuavano a chiamarlo Trinità” del 1971, sempre di E. B. Clucher (pseudonimo di Enzo Barboni). I protagonisti sono gli attori Bud Spencer e Terence Hill (pseudonimi di Carlo Pedersoli e Mario Girotti), famosissimi in Italia e in Europa per i molti film che hanno fatto insieme, caratterizzati da una simpatica ironia e da numerose scazzottate. Anche in questo, le scazzottate sostituiscono le sparatorie dei western.

## **Glossario**

Trinità: Trinity

soggetto: story

sceneggiatura: screenplay

fotografia: cinematography

scenografia: production design

costumi: costume design

montaggio: editing

regia: direction

commedia: comedy

seguito: followed

scazzottate: punch-ups

sparatorie: shoot-outs

## Capitolo 1. Trinità

*Listen to this text online: <https://soundcloud.com/onlineitalianclub/lo-chiamavano-trinita>*

Nel Far West americano, al confine col Messico, un biondo coi vestiti rotti e sporchi dorme col cappello da cowboy sulla faccia su una treggia trainata da un cavallo. L'animale si ferma davanti a una locanda e il biondo si alza, poi mette stivali e cinturone. Dentro il proprietario dice: "Se puoi pagare posso darti un piatto di fagioli."

Il biondo si siede a un tavolo. A un altro tavolo ci sono due cacciatori di taglie con un messicano ferito e dolorante. Il proprietario serve i fagioli dalla padella, per ultimo a Trinità che prende tutta la padella e mangia con grande appetito. Un cacciatore di taglie lo avvicina: "Hai proprio fame amico, come uno che ha attraversato il deserto di corsa."

Lui e il compagno controllano i manifesti dei ricercati ma non c'è la faccia del biondo, che pulisce la padella col pane poi va dal messicano: "Andiamo."

Un cacciatore dice che ha ucciso per molto meno: "Se vuoi una croce col nome sopra dimmi come ti chiami."

"Mi chiamano Trinità."

Uno dei due, sbigottiti, commenta: "La mano destra del diavolo."

Il proprietario offre il pasto a Trinità, che dice: "Comunque i fagioli erano uno schifo."

E uno dei cacciatori: "Trinità, dicono che sei un fulmine con la pistola."

"Dicono così?" risponde Trinità con un sorriso.

Quando lui e il messicano escono, i due vanno alla finestra per sparargli alle spalle. Trinità spara senza voltarsi e uccide entrambi, poi mette il messicano sulla treggia e chiede cos'è successo. Il messicano spiega: "Un gringo ha aggredito mia moglie e l'ho colpito col coltello, ma non ho testimoni."

Trinità sale sul cavallo, che parte.

## **Glossario**

su una treggia trainata da un cavallo: on a travois dragged by a horse

locanda: inn

stivali e cinturone: boots and pistol belt

cacciatori di taglie: bounty hunters

ferito e dolorante: injured and in pain

manifesti dei ricercati: wanted posters

sbigottiti: stunned

uno schifo: disgusting

fulmine: lightning

per sparargli alle spalle: to shoot him in the back

spara senza voltarsi: he shoots without turning

testimoni: witnesses

## **Esercizio**

Vero o falso?

1. Trinità ha attraversato il deserto perché scappa.
2. I cacciatori di taglie conoscono il nome Trinità.
3. Nei manifesti dei ricercati c'è anche la faccia di Trinità.
4. Trinità è molto bravo e veloce con la pistola.
5. Trinità libera il messicano e riparte da solo.